

Beleidsnota Museum Dorestad

Achtergronden

Wijk bij Duurstede bevindt zich op de grootste archeologische 'site' van West-Europa. Opgravingen tonen aan dat Wijk bij Duurstede al in de Bronstijd ,de IJzertijd en de Romeinse tijd werd bewoond. Echte bekendheid geniet echter het feit dat op deze plek het oude Dorestad lag, dat in de periode 750-850 zijn echte bloeitijd beleefde en uitgroeide tot één van de belangrijkste handelssteden van Europa.

Incidenteel vinden in Wijk bij Duurstede al vanaf de tweede helft van de 19^e eeuw archeologische opgravingen plaats .Vanaf 1967 voerde de Rijksdienst voor Oudheidkundig Bodemonderzoek opgravingen uit. Deze opgravingen (die tot op de dag van vandaag nog incidenteel plaatsvinden) zijn de langstduurende opgravingen in Nederland. Honderdduizenden voorwerpen werden aangetroffen ,welke zich grotendeels in de depots van het Rijksmuseum van Oudheden bevinden.

Museum Dorestad werd opgericht om selecties van deze archeologische opgravingen in museale context aan het publiek te tonen .Tot op de dag van vandaag vertelt het museum aan de hand van bodemvondsten over de lokale geschiedenis , met het accent op de geschiedenis in de tijd van Dorestad.

Collectie

De archeologische collectie waaruit het museum put voor haar vaste tentoonstelling en tijdelijke exposities bestaat uit :

- een kleine 'eigen ' museumcollectie
- een gemeentelijke collectie
- bruiklenen vanuit het Rijksmuseum voor Oudheden (RMO) in Leiden.

Het museum heeft een renovatie ondergaan ,waardoor de presentatie aan de huidige normen is aangepast.

Financien

Het museum is voor het grootste deel afhankelijk van de gemeentelijke subsidie (95%) Een kleine eigen inkomstenbron bestaat uit entreegelden en winkelverkoop .Voor eenmalige expositiekosten wordt een beroep gedaan op sponsors .Het huidige budget vereist een organisatie met alleen vrijwilligers .

Beleidsuitgangspunten

Uiteraard is van belang wat de Gemeente ,als hoofdsponsor nastreeft.

Oorspronkelijk wilde de Gemeente haar rijke historie tot leven brengen en daarmee Wijk bij Duurstede cultuurhistorisch voor een breed publiek nationaal (en internationaal) op de kaart zetten. Daarvoor moest het museum zich neerzetten met een sterk profiel en duidelijke aanwezigheid binnen de Wijkse cultuur. De renovatie van het museum was een onderdeel hiervan. Helaas heeft de financiële crisis verdere professionalisering niet mogelijk gemaakt. Ondanks de nodige bezuinigingsmaatregelen steunt de Gemeente nog steeds het voortbestaan van het museum in de gewijzigde organisatorische vorm, wel met een verlaagd subsidiebedrag. Dit veroorzaakt wel een aangepast beleid.

Huidig Beleid:

Eerste intern doel is het museum dagelijks te runnen met vrijwilligers en beschikbare financiële middelen. Ervan uitgaand dat een acceptabele basis bereikt wordt, worden de volgende doelstellingen nagestreefd:

-Het vergroten van kennis van de rijke geschiedenis van Dorestad bij een breed publiek, o.a. ook bij de schooljeugd, speciaal in Wijk bij Duurstede, maar ook elders.

-De geschiedenis van Dorestad gebruiken ten behoeve van toeristisch /recreatieve doelstellingen in Wijk bij Duurstede.

- Door ons te profileren als een museum dat zich voornamelijk op (de tijd van) Dorestad richt, kunnen we naamsbekendheid bij een breed publiek en andere musea verwerven.

De bovenstaande doelstellingen zullen ook genoeg verantwoording voor de gemeentelijke subsidiebijdragen opleveren.

Activiteitenplan 2013:

Zie bijlage